



## OLIVIER

*Olea europea*  
Oléacées



## Morphologie

L'Olivier est un arbre tortueux de 2 à 10m de hauteur, bien ancré, aux rameaux blanc-grisâtre, épineux à l'état sauvage. Au fil du temps, le tronc devient **noueux** et épais. Les feuilles entières, ovales-lancéolées, sont **persistantes**, coriaces, glabres et blanches-soyeuses en-dessous, et **vert cendré** en dessus. Les fleurs, blanc-verdâtre sont réunies en petites grappes dressées. Le fruit, l'**olive**, d'abord verte, devient noire et luisante à maturité. Son noyau osseux renferme une à deux graines. Les Oliviers peuvent atteindre jusqu'à 5'000 ans en Grèce et en Sicile !

## Biotope, Habitat

Originaire de l'Asie du sud-ouest, l'Olivier est cultivé ou pousse de manière sauvage dans les maquis et garrigues de la **région méditerranéenne**. Il affectionne les sols secs, profonds, riches en bases, carencés en humus, en matière organique et en azote.

**Récolte:** Les bourgeons et les jeunes pousses d'Olivier sont récoltés dans une plantation biologique de la Drôme provençale.

## Mythologie &amp; Culture

Déjà connu depuis l'Égypte ancienne, L'Olivier est un **compagnon fidèle** de l'Homme. Dans l'Ancien Testament, il est le symbole de la **paix** : Noé en reçut un rameau par la colombe. La mythologie grecque l'associe à la déesse **Athéna**, qui avait offert l'Olivier à la ville d'Athènes en le faisant jaillir de la terre de l'Acropole, amenant la vénération des habitants.

L'Olivier symbolise l'équilibre entre le ciel et la terre, l'**unité entre matière et esprit** et entre le **corps, l'âme, et l'esprit**. C'est aussi le signe de la **fécondité**, de la force de **purification** et de la **lumière**. Il représente un **emblème végétal** du monde méditerranéen, aux côtés de la Vigne et du Figuier.

L'Homme utilise le bois de l'Olivier pour la sculpture d'objets divers. Ses fruits, sont utilisés depuis l'Antiquité pour son **huile**, riche en acides gras insaturés et bien connue pour ses propriétés nutritives. L'utilisation des feuilles pour désinfecter les blessures remonte à 3'500 ans av. J.-C !

## Action sur l'Homme

L'Olivier nous relie à ce que chacun aimerait atteindre mais qu'il est difficile d'obtenir : la **sérénité** et la **paix**.

Cet arbre représente tous les efforts que l'on fait pour réunir ces qualités autour de nous.

C'est un **médiateur** possédant un bon esprit de conciliation et sachant reconnaître et **mettre en valeur** les qualités en chacun.

Les bourgeons de l'Olivier conviendront à toute personne affectée par les maux du monde et recherchant dans chaque situation l'équilibre et la bonne mesure des choses.

L'Olivier a la volonté de mettre en œuvre son idéal.

Il se montrera salutaire pour celui qui ne mesure pas les **conséquences de sa générosité**, allant au-delà de ce qu'il est capable d'assumer, au détriment de lui-même, jusqu'à se sentir **responsable du malheur des autres**. Il s'avèrera également utile lorsque la patience nous manque pour aboutir aux conciliations souhaitées...



## OLIVIER

*Olea europea*  
Oléacées



## Portrait

*C'est un grand sujet, à vrai dire, de trouver dans le sens des choses  
Leur véritable finalité.*

*Puisque tout ce que la Vie nous donne à partager avec elle  
Obéit à une Intention, sans laquelle rien ne pourrait avoir lieu.  
Dissociés les uns des autres, les événements n'ont aucune signification.  
Ils ne sont que fragments d'un ensemble perdu dans nos mémoires...  
Mais, me voici, symbole de paix retrouvée, d'espérance de nouvelle vie  
De pureté et d'alliance dans ce qui définit notre commune volonté  
A faire le bien.*

*Lumineux comme le jour qui ne connaît pas le déclin,  
La flamme qui ne s'éteint jamais, puisqu'alimentée par le feu sacré  
De la Pensée divine !*

*A ce moment-là, les mots deviennent obsolètes, comme si,  
Le lieu où ils naissent et se forment n'était plus capable  
De les exprimer, de les entretenir, comme si,  
Une nouvelle source était née, un nouveau foyer qui  
Allait transcrire ce mystère que les sens ne peuvent plus comprendre.  
Même si l'existence ne m'épargne ni les peines ni les souffrances,  
J'annonce à tous ceux qui viendront, que je pourrais me consacrer à eux  
Sans les dominer ni les contraindre.*

*Leurs vies gravées dans mon tronc noueux,  
Mes feuilles volontaires, mes fleurs timides et mes fruits juteux  
Se remplissent en permanence des promesses d'une nouvelle civilisation  
Dans un jardin retrouvé, récompense pour tous ceux qui portent avec eux  
La réconciliation sur la terre, la fraternité de la création.  
Avec l'évolution naturelle de tout ce qui répond à leur présence.  
Ainsi, aussi vieux que je vivrai, depuis le jour de ma naissance,  
Je resterai dans le cœur de tous, le témoin d'un héritage céleste  
A partir de l'endroit même où s'est définie la Paix.*



## OLIVIER

*Olea europea*  
Oléacées



## Morphologie

L'Olivier est un arbre tortueux de 2 à 10m de hauteur, bien ancré, aux rameaux blanc-grisâtre, épineux à l'état sauvage. Au fil du temps, le tronc devient **noueux** et épais. Les feuilles entières, ovales-lancéolées, sont **persistantes**, coriaces, glabres et blanches-soyeuses en-dessous, et **vert cendré** en dessus. Les fleurs, blanc-verdâtre sont réunies en petites grappes dressées. Le fruit, l'**olive**, d'abord verte, devient noire et luisante à maturité. Son noyau osseux renferme une à deux graines. Les Oliviers peuvent atteindre jusqu'à 5'000 ans en Grèce et en Sicile !

## Biotope, Habitat

Originaire de l'Asie du sud-ouest, l'Olivier est cultivé ou pousse de manière sauvage dans les maquis et garrigues de la **région méditerranéenne**. Il affectionne les sols secs, profonds, riches en bases, carencés en humus, en matière organique et en azote.

**Récolte:** Les bourgeons et les jeunes pousses d'Olivier sont récoltés dans une plantation biologique de la Drôme pro-vençale.

## Mythologie &amp; Culture

Déjà connu depuis l'Egypte ancienne, L'Olivier est un **compagnon fidèle** de l'Homme. Dans l'Ancien Testament, il est le symbole de la **paix** : Noé en reçut un rameau par la colombe. La mythologie grecque l'associe à la déesse **Athéna**, qui avait offert l'Olivier à la ville d'Athènes en le faisant jaillir de la terre de l'Acropole, amenant la vénération des habitants.

L'Olivier symbolise l'équilibre entre le ciel et la terre, l'**unité entre matière et esprit** et entre le **corps, l'âme, et l'esprit**. C'est aussi le signe de la **fécondité**, de la force de **purification** et de la **lumière**. Il représente un **emblème végétal** du monde méditerranéen, aux côtés de la Vigne et du Figuier.

L'Homme utilise le bois de l'Olivier pour la sculpture d'objets divers. Ses fruits, sont utilisés depuis l'Antiquité pour son **huile**, riche en acides gras insaturés et bien connue pour ses propriétés nutritives. L'utilisation des feuilles pour désinfecter les blessures remonte à 3'500 ans av. J.-C !

## Action sur l'Homme

L'Olivier nous relie à ce que chacun aimerait atteindre mais qu'il est difficile d'obtenir : la **sérénité** et la **paix**.

Cet arbre représente tous les efforts que l'on fait pour réunir ces qualités autour de nous.

C'est un **médiateur** possédant un bon esprit de conciliation et sachant reconnaître et **mettre en valeur** les qualités en chacun.

Les bourgeons de l'Olivier conviendront à toute personne affectée par les maux du monde et recherchant dans chaque situation l'équilibre et la bonne mesure des choses.

L'Olivier a la volonté de mettre en œuvre son idéal.

Il se montrera salutaire pour celui qui ne mesure pas les **conséquences de sa générosité**, allant au-delà de ce qu'il est capable d'assumer, au détriment de lui-même, jusqu'à se sentir **responsable du malheur des autres**. Il s'avèrera également utile lorsque la patience nous manque pour aboutir aux conciliations souhaitées...



## OLIVIER

*Olea europea*  
Oléacées



## Portrait

*C'est un grand sujet, à vrai dire, de trouver dans le sens des choses  
Leur véritable finalité.*

*Puisque tout ce que la Vie nous donne à partager avec elle  
Obéit à une Intention, sans laquelle rien ne pourrait avoir lieu.  
Dissociés les uns des autres, les événements n'ont aucune signification.  
Ils ne sont que fragments d'un ensemble perdu dans nos mémoires...  
Mais, me voici, symbole de paix retrouvée, d'espérance de nouvelle vie  
De pureté et d'alliance dans ce qui définit notre commune volonté  
A faire le bien.*

*Lumineux comme le jour qui ne connaît pas le déclin,  
La flamme qui ne s'éteint jamais, puisqu'alimentée par le feu sacré  
De la Pensée divine !*

*A ce moment-là, les mots deviennent obsolètes, comme si,  
Le lieu où ils naissent et se forment n'était plus capable  
De les exprimer, de les entretenir, comme si,  
Une nouvelle source était née, un nouveau foyer qui  
Allait transcrire ce mystère que les sens ne peuvent plus comprendre.  
Même si l'existence ne m'épargne ni les peines ni les souffrances,  
J'annonce à tous ceux qui viendront, que je pourrais me consacrer à eux  
Sans les dominer ni les contraindre.*

*Leurs vies gravées dans mon tronc noueux,  
Mes feuilles volontaires, mes fleurs timides et mes fruits juteux  
Se remplissent en permanence des promesses d'une nouvelle civilisation  
Dans un jardin retrouvé, récompense pour tous ceux qui portent avec eux  
La réconciliation sur la terre, la fraternité de la création.*

*Avec l'évolution naturelle de tout ce qui répond à leur présence.  
Ainsi, aussi vieux que je vivrai, depuis le jour de ma naissance,  
Je resterai dans le cœur de tous, le témoin d'un héritage céleste  
A partir de l'endroit même où s'est définie la Paix.*